

Projekt Europeana Cloud (eCloud) i HAZU

Ukratko o projektu

Od veljače 2013. Knjižnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i [Digitalna zbirka HAZU](#) (DIZBI) u kojoj surađuje 11 Akademijinih jedinica uključena je u projekt Europeana Cloud : Unlocking Europe's Research via The Cloud (službeni akronim: [eCloud](#)). Glavni koordinator projekta je [Europeana Foundation](#) iz Den Haaga. U projektu sudjeluje ukupno 33 srodne institucije iz 16 europskih zemalja.



eCloud je projekt iz Programa podrške politikama za primjenu informacijskih i komunikacijskih tehnologija (The Information and Communication Technologies Policy Support Programme-CIP ICT PSP) u okviru Okvirnog programa za konkurentnost i inovativnost (CIP –Competitiveness and Innovation framework programme 2007-2013), podgrupa Mreže najbolje prakse (Best Practice Network), koja je namijenjena isključivo za digitalne knjižnice.

Cilj i svrha projekta je izgraditi sustav na *cloud-tehnologiji* za potrebe istraživača iz društveno-humanističkih znanosti te korisnike najveće digitalne knjižnice [Europane](#), kao i za sve one europske institucije koje žele predstaviti svoju znanstvenu i kulturnu baštinu na internetu u Europeani. To uključuje sljedeće: sustav za prihvat digitalnog sadržaja, za metapodatke koji opisuju digitalni sadržaj, za novi sustav pohrane digitalnog sadržaja, nove alate i servise za istraživače i to na novoj platformi Europeana Research. Očekuje se da će do kraja projekta u Europeani biti uključeno oko 1,1 milijun novih metapodataka i oko 5 milijuna novih digitalnih jedinica.

HAZU kao suradnik na projektu

Hrvatska akademija preko svoje Digitalne zbirke HAZU (DIZBI) sudjeluje kao davatelj sadržaja (content provider) u periodu od 12 čovjek/mjeseci u četiri radna paketa: WP 4 – Ingestion of Content and Metadata Development, WP 5 – Sustaining the Europeana Cloud: Legal, Strategic and Economic Issues, WP 6 – Dissemination and Networking, WP 7 – Project management.

U projektu surađuje posredno svih 11 Akademijinih jedinica uključenih u Digitalnu zbirku HAZU: Arhiv za likovne umjetnosti, Gliptoteka, Hrvatski muzej arhitekture, Jadranski zavod, Knjižnica, Odsjek za etnologiju, tri jedinice Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe: Odsjek za povijest hrvatskog kazališta, Odsjek za povijest hrvatske književnosti, Odsjek za povijest hrvatske glazbe, Strossmayerova galerija starih majstora te Odsjek za povijest medicinskih znanosti.

Neposredni Akademijini suradnici na projektu eCloud odabrani su prema sljedećim kriterijima: da predstavljaju jedinice koje imaju najviše obradjenih jedinica, da predstavljaju fondove s različitom vrstom građe (knjige, umjetnički predmeti, arhitektonski nacrti, sitni tisak – kazališne cedulje itd.), da imju praktičnog iskustva u

radu s normativnim bazama podataka i obradom metapodataka. To su: prof.dr. Antonija Bogner-Šaban, Jasenka Ferber Bogdan, mr.sc. V. Juričić, dr.sc. Vjera Katalinić, mr.sc. Dubravka Kisić te Kristina Polak Bobić. Posao agregiranja metapodataka obavlja vanjski IT konzultant, dipl. ing. Kristijan Crnković, s kojim HAZU surađuje već 6 godina na razvoju Digitalne zbirke.

Kratki izvještaj o radu na projektu od veljače 2013. do srpnja 2014.

Arhiv za likovne umjetnosti prva je Akademijina jedinica čiji su metapodaci za 393 digitalizirana kataloga izložaba agregirani u sklopu eCloud projekta 29. rujna 2013.

Knjižnica je tijekom prvog tromjesječja 2014. poslala 6.011 zapisa za 7 nakladničkih nizova Akademijinih izdanja: Rad (3.963), Diplomatički kodeks (20), Građa za povijest književnost hrvatske (429), Stari pisci hrvatski (49), Zbornik za narodni život i običaje (955), Starine (527), Monumenta spectantia historiam Slavorum Meridionalium (69).

Do srpnja 2014. ukupno je agregirano 6.404 zapisa za ukupno 1.215 knjiga i 5.189 pripadajućih članaka.

Pobiranje, obrada i priprema metapodataka u skladu sa zahtjevima europske digitalne knjižnice [Europeane](#) evidentirano je u Sustavu za agregaciju audiovizualne, arhivske, knjižnične i muzejske građe pri Ministarstvu kulture RH. Podaci su dostupni na adresi <http://www.kultura.hr/aggregator/>.

Agregirani podaci šalju se u The European Library u Den Haag, gdje se revidiraju, vraćaju po potrebi na ispravljanje u nacionalnu središnjicu i nakon toga procesuiraju u Europeanu.

Očekujemo da naši podaci budu vidljivi u Europeani u rujnu 2014.