

KNJIŽNICA

LIBRARY

Broj: 13-9/5-2026.

Zagreb, 30. srpnja 2026.

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu
Hrvatski zavod za knjižničarstvo
Centar za razvoj Hrvatske digitalne knjižnice

**Plan digitalizacije građe
Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti
za 2027. godinu**

I.

Na osnovi otvorenog poziva i Plana digitalizacije građe u javnim knjižnicama Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, koji se temelji na odredbama Zakona o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti (NN 17/19, 98/19, 114/22, 36/24), Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima (NN 111/21), Standardu za digitalne knjižnice (NN 103/21), Pravilniku o zaštiti, reviziji i otpisu knjižnične građe (NN 27/23), Planu digitalizacije kulturne baštine 2020. – 2025. (2019.) te Odluke o prioritetima za digitalizaciju kulturne baštine u sklopu Projekta e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine (2023.) i Smjernicama za digitalizaciju kulturne baštine Ministarstva kulture i medija (2020., 2023.), Knjižnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu dostavlja Plan digitalizacije građe za 2027. godinu.

II.

Knjižnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu sustavno od 2008. godine digitalizira Zbirku Akademijinih izdanja s ciljem da čitava zbirka bude dostupna u digitalnom obliku i na taj način zaštićena od fizičkog propadanja. Za 2027. godinu planira se nastavak digitalizacije Zbirke Akademijinih izdanja – časopisi koji do sada još nisu digitalizirani ili su samo djelomično digitalizirani, nakladničke cjeline te zbornici radova sa skupova i konferencija. Uz to, za digitalizaciju se predlaže 15 knjiga iz Zbirke starih i rijetkih knjiga zbog njihove rijetkosti i zaštite. Popis jedinica građe s podacima o publikacijama dostavlja se u prilogu ovog Plana.

III.

Građa koja se predlaže za digitalizaciju pripada dvama Zbirkama koje su registrirane kao kulturno dobro: Zbirka Akademijinih izdanja i Zbirka starih i rijetkih knjiga. Građa je od iznimnog značaja ne samo za Hrvatsku akademiju znanosti i umjetnosti kao vlasnika kulturnog dobra, već i za znanstveno-istraživačku zajednicu, posebno za znanstvenike izvan Hrvatske kojima su tiskana izdanja teško dostupna, kao i širu akademsku zajednicu. Digitalizacijom se želi zaštititi: 1. hrvatska znanstvena i umjetnička kulturna baština i 2. nacionalna pisana kulturna baština - stare hrvatske knjige (Croatica) do 1850. godine.

KNJIŽNICA

LIBRARY

IV.

Sredstva za provedbu digitalizacije osiguravaju se prijavama na natječaje Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.

V.

Po obavljenoj digitalizaciji Knjižnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti će digitalne preslike građe tehnički obraditi, opisati metapodacima, pohraniti u digitalni institucijski repozitorij DiZbi.HAZU (<https://dizbi.hazu.hr/>), dostaviti u Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu u Zagrebu radi zajedničke izgradnje Hrvatske digitalne knjižnice te građu agregirati u sustav e-Kultura i objaviti na portalu.

Plan izradila:
upraviteljica Knjižnice



Tamara Runjak

Prilog:

- Popis jedinica građe koje se predlažu za digitalizaciju 2027. godine